



# Bel composto

## Comunicato stampa

«Bel composto»: dalle parole coniate da Filippo Baldinucci nel 1682 per definire l'impiego simultaneo di più tecniche artistiche in un medesimo spazio da parte di Gianlorenzo Bernini, ad un nuovo soggetto nel campo della divulgazione culturale attivo tra Trieste e Ferrara. Bel composto si prefigge lo scopo di far conoscere la storia, l'arte e la musica italiana in Età moderna, tra Quattrocento e primo Ottocento, ad un vasto pubblico attraverso incontri e lezioni, itinerari e visite a tema, manifestazioni artistiche articolate in più momenti. Ideatori e promotori del progetto Bel composto sono la storica dell'arte Pamela Volpi e lo storico e musicista Valentino Sani, che già da anni, individualmente o unendo le loro competenze, sono impegnati in diverse iniziative di alta divulgazione: a Roma per l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" e per l'Italian Cultural Society di Washington D.C.; a Ferrara per la Provincia, per il Teatro Comunale e per il Liceo Statale "L. Ariosto"; a Trieste per il Touring Club Italiano e per l'agenzia viaggi Mittelnet. Bel composto si pone l'obiettivo di condurre il suo pubblico alla conoscenza complessiva degli aspetti culturali e artistici del nostro passato attraverso veri e propri viaggi nella storia e nel tempo, insistendo in

modo particolare sull'importanza dei luoghi ad essi collegati. Il tutto accompagnato da letture e ascolti di brani musicali inerenti alle tematiche affrontate. Bel composto si avvarrà inoltre della collaborazione di studiosi ed esperti delle materie volta per volta trattate. Il programma 2011 è ricco di proposte. Ad aprire la stagione sarà un ciclo di incontri tenuto da Volpi e Sani – al Liceo Statale "L. Ariosto" di Ferrara, ogni giovedì dal 17 febbraio al 24 marzo – dal titolo *Capire il Bello*, dedicato alla storia dell'arte italiana dalle origini del Rinascimento al Neoclassicismo, arricchito da ascolti musicali pertinenti al periodo preso in esame. Per quanto riguarda le visite sui luoghi, la primavera sarà inizialmente dedicata alle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia con due programmi a cura di Valentino Sani in partenza da Ferrara (16 aprile, 7 maggio; da Trieste 22 ottobre), che indagheranno le origini della prima Repubblica italiana del 1802 – visita di Arcole e Rivoli in Veneto sui campi di battaglia della prima campagna napoleonica d'Italia del 1796-7 – e la grande pagina risorgimentale di Solferino e San Martino al termine della seconda guerra d'indipendenza. A Venezia sulle tracce di Vivaldi sempre in compagnia di Valentino Sani e alla scoperta delle sorprendenti

Bel composto è promosso da



**BEL COMPOSTO**  
di Pamela Volpi s.r.l.  
telefono +39 349 4695027  
belcomposto@gmail.com  
www.belcomposto.net  
sede legale: via Enrico Fonda 29  
34149 Trieste | Italia  
cod. fisc. | P. IVA: 01190160323  
registro imprese:  
numero REA 131391  
C.C.I.A.A. di Trieste

Associazione  
In  
Associazione Culturale  
In viaggio con le Muse  
Cultural  
Associazione Culturale  
In viaggio con le Muse

Associazione Culturale  
In viaggio con le Muse  
sede legale: via E. Fonda 29  
34149 Trieste | Italia  
cod. fisc.: 90128760320

«delizie» estensi con Andrea Marchesi in partenza da Ferrara (21 maggio, 4 giugno) e da Trieste (28 maggio, 11 giugno) concluderanno la prima parte dell'anno. In autunno sarà la volta del «caleidoscopio di colori» delle chiese friulane, gioielli del Quattro-Cinquecento, con Pamela Volpi (da Trieste: 17 settembre; da Ferrara: 24 settembre); della grande scuola pittorica ferrarese del Cinquecento con Anna Maria Fioravanti Baraldi (da Trieste: 1 ottobre); della decorazione sei-settecentesca a Udine tra Giuglio Quaglio e Giambattista Tiepolo con Enrico Lucchese (da Ferrara: 15 ottobre; da Trieste: 12 novembre).

Concluderà il 2011 un ciclo di quattro incontri, tenuto a Ferrara e a Trieste tra ottobre e dicembre da Sani e Volpi, dedicato a specifici periodi della storia italiana all'insegna del «bel composto», al cui interno storia, arte e musica appariranno indissolubilmente compene-

trati: *La Venezia di Giorgione tra arte e musica* (1490-1510); *La Firenze granducale di Francesco I e Ferdinando I de' Medici* (1564-1609); *La Roma di Urbano VIII Barberini* (1623-1644); *La Napoli degli Asburgo* (1717-1734).

Bel composto, insieme all'Associazione Culturale In viaggio con le Muse, sta inoltre organizzando a Trieste un festival nel quale incontri di storia dell'arte, degustazioni di prodotti enogastronomici della regione Friuli Venezia Giulia e concerti di musica antica – dall'*Ars nova* trecentesca all'affermazione della grande polifonia rinascimentale – coloriranno il maggio triestino all'Expo Mittelschool e nella splendida cornice neoclassica della Prefettura.

(per informazioni e prenotazioni [www.belcomposto.net](http://www.belcomposto.net), telefono: +39 349 4695027).

---

Info

**BEL COMPOSTO**

telefono +39 349 4695027

[belcomposto@gmail.com](mailto:belcomposto@gmail.com)

[www.belcomposto.net](http://www.belcomposto.net)

---

Bel composto è promosso da



**BEL COMPOSTO**

di Pamela Volpi s.r.l.

telefono +39 349 4695027

[belcomposto@gmail.com](mailto:belcomposto@gmail.com)

[www.belcomposto.net](http://www.belcomposto.net)

sede legale: via Enrico Fonda 29

34149 Trieste | Italia

cod. fisc. | P. IVA: 01190160323

registro imprese:

numero REA 131391

C.C.I.A.A. di Trieste

Associazione  
In  
con le Muse  
Associazione Culturale

The logo for 'Associazione Culturale In viaggio con le Muse' features a stylized illustration of a woman with dark hair, wearing a green and gold dress, holding a red object. The text 'Associazione Culturale' is written vertically on the right, and 'In viaggio con le Muse' is written horizontally at the bottom.

Associazione Culturale  
In viaggio con le Muse

sede legale: via E. Fonda 29  
34149 Trieste | Italia  
cod. fisc.: 90128760320